

Научно-прикладной
и образовательный
интернет-журнал

Адрес редакции:
domlab@inbox.com

Статьи для журнала направ-
лять, указывая в теме пись-
ма «For journal».

Журнал содержит материалы
найденные в Интернет или
написанные для Интернет.

Журнал является полностью
некоммерческим. Никакие го-
норары авторам статей не
выплачиваются и никакие оп-
латы за рекламу не принима-
ются.

Явные рекламные объявления
не принимаются, но скрытая
реклама, содержащаяся в
статьях, допускается и даже
приветствуется.

Редакция занимается только
оформительской деятельно-
стью и никакой ответствен-
ности за содержание статей
не несет.

Статьи редактируются, но
орфография статей является
делом их авторов.

При использовании материа-
лов этого журнала, ссылка
на него не является обяза-
тельной, но желательной.

Никакие претензии за не-
вольный ущерб авторам, за-
имствованных в Интернет
статей и произведений, не
принимаются. Произведенный
ущерб считается компенсиро-
ванным рекламой авторов и
их произведений.

По всем спорным вопросам следу-
ет обращаться лично в соответ-
ствующие учреждения провинции
Свободное государство (ЮАР).
При себе иметь, заверенные ме-
стным нотариусом, копии всех
необходимых документов на афри-
каанс, в том числе, свидетель-
ства о рождении, диплома об
образовании, справки с места
жительства, справки о здоровье
и справки об авторских правах
(в 2-х экземплярах).



Январь 2009

СОДЕРЖАНИЕ

	История	
Искусство Древнего Египта		3
	Ликбез	
Биология для электронщиков (продолжение)		75
	Литпортал	
Срубить дерево		209
	Электроника	
FT8U245AM в интерфейсе USB		237
Преобразователи интерфейса USB на микросхемах FT8U232AM, FT8U245AM		264
Наглядная электроника		272
	Компьютер	
Советы и секреты		344
	Английский	
Против интеллектуальной собственности		398
	Химичка	
Желудочный сок химии		438
	Справочник	
Старинные рецепты		445
	Разное	
Работа мастера позолотчика		584

НА ОБЛОЖКЕ

«Купола в России кроют чистым золотом,
Чтобы чаще Господь замечал.»

Так пел когда-то Владимир Высоцкий. Замечает ли их
Господь неизвестно, а вот иностранцы замечают и
удивляются: как при такой бедности столько золота на
церквах. А сколько на самом деле и как покрывают их?
О секретах старинного ремесла позолоты читайте раз-
дел «Разное».