

Научно-прикладной
и образовательный
интернет-журнал

Адрес редакции:
domlab@inbox.com

Статьи для журнала направ-
лять, указывая в теме пись-
ма «For journal».

Журнал содержит материалы
найденные в Интернет или
написанные для Интернет.

Журнал является полностью
некоммерческим. Никакие го-
норары авторам статей не
выплачиваются и никакие оп-
латы за рекламу не принима-
ются.

Явные рекламные объявления
не принимаются, но скрытая
реклама, содержащаяся в
статьях, допускается и даже
приветствуется.

Редакция занимается только
оформительской деятельно-
стью и никакой ответствен-
ности за содержание статей
не несет.

Статьи редактируются, но
орфография статей является
делом их авторов.

При использовании материа-
лов этого журнала, ссылка
на него не является обяза-
тельной, но желательной.

Никакие претензии за не-
вольный ущерб авторам, за-
имствованных в Интернет
статей и произведений, не
принимаются. Произведенный
ущерб считается компенсиро-
ванным рекламой авторов и
их произведений.

По всем спорным вопросам следу-
ет обращаться лично в соответ-
ствующие учреждения провинции
Свободное государство (ЮАР).
При себе иметь, заверенные ме-
стным нотариусом, копии всех
необходимых документов на афри-
канс, в том числе, свидетельства
о рождении, диплома об
образовании, справки с места
жительства, справки о здоровье
и справки об авторских правах
(в 2-х экземплярах).



СОДЕРЖАНИЕ

	История	
Неслучайные случайности (окончание)		3
	Ликбез	
Тайная жизнь пчел		83
	Литпортал	
День муравья (окончание)		183
	Техника	
Аппарат для синтеза бензина		301
	Технологии	
Светящаяся краска		329
Изготовление качественных печатных плат		341
	Химичка	
Препараты из природного сырья (продолжение)		370
	Матпрактикум	
Цифровая обработка сигналов		445
	Дискуссии и мнения	
Школьная Америка		470
Еретические мысли о науке и обществе		555
	Разное	
Фотогалерея и справочник		568
Разговор с ангелом майским вечером		571

НА ОБЛОЖКЕ

Вы никогда не задумывались, как выглядит поведение человеческой популяции издали, для стороннего наблюдателя? Выглядит ли оно вообще разумным? А вот поэт, философ и драматург, написавший в свое время пьесу «Синяя птица», задумывался. И задумывался он об этом, наблюдая за жизнью пчел. Читаем раздел «Ликбез».